

**Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Вейделевская средняя общеобразовательная школа»  
Белгородской области**

Согласовано  
На заседании педагогического совета  
ОГБОУ «Вейделевская СОШ»  
Протокол №7 от 09.01.2020г.

Утверждено  
приказом по ОГБОУ «Вейделевская  
средняя общеобразовательная школа»  
Белгородской области  
№016 от 09.01.2020г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ 10-11 КЛАССОВ  
В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС СОО**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), Основной образовательной программы среднего общего образования (ООП СОО).
- 1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательной организации по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.
- 1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.
- 1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося на уровне среднего общего образования. Обучаясь на уровне среднего общего образования обучающийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект.
- 1.5. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.
- 1.6. Руководителем проекта может быть учитель-предметник, классный руководитель, педагог - организатор, педагог дополнительного образования.
- 1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками. Темы ИП утверждаются при защите ИОП обучающихся.
- 1.8. Проект может быть только индивидуальным.
- 1.9. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
- 1.10. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с обучающимися составлена программа действий.

**2. Цели и задачи выполнения ИП**

- 2.1. Цель выполнения ИП :

- 2.1.1. продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.
- 2.1.2. развивать способность к сотрудничеству и коммуникации.
- 2.1.3. формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.
- 2.1.4. оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.
- 2.1.5. определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.
- 2.2. Задачами выполнения ИП являются:
  - 2.2.1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
  - 2.2.2. формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
  - 2.2.3. развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
  - 2.2.4. формирование и развитие навыков публичного выступления.
  - 2.2.5. формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

### **3. Этапы и примерные сроки работы над проектом**

- 3.1. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
- 3.2. Подготовительный этап: выбор темы и руководителя проекта.
- 3.3. Основной этап: совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
- 3.4. Заключительный: защита проекта, оценивание работы.
- 3.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

### **4. Требования к оформлению ИП**

- 4.1. Структура ИП:
  - 4.1.1. Титульный лист (Название, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, школа, год);
  - 4.1.2. Описание проекта - 3-5 страниц:
    - 4.1.2.1. исходный замысел (актуальность, цель, назначение проекта);
    - 4.1.2.2. краткое описание хода работы и полученных результатов над ИП;
    - 4.1.2.3. список использованных источников.

#### 4.2. Технические требования к ИП:

4.2.1. Текст: Выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.

4.2.2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.

4.2.3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.

4.2.4. Оглавление: должно формироваться автоматически.

4.2.5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

4.2.6. Таблицы: Слова «Таблица №», где № номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

4.2.7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам: Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.

4.2.8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

4.3. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

4.4. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

4.4.1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых стендовый доклад);

4.4.2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, компьютерной изделие;

4.4.3. Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

4.4.4. Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут встречать как тексты, так и мультимедийные продукты/

4.5. Возможные типы работ и формы их представления

| Тип проекта                          | Цель проекта   | Проектный продукт                                  |   |
|--------------------------------------|--|--|---|
| Практико-ориентированный, социальный | Решение практических задач.  | анализ данных социологического опроса, атлас,      | костюм, макет, модель,                                    |
| Исследовательский                    | Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.                 | атрибуты несуществующего государства, бизнес-план, | музыкальное произведение, мультимедийный продукт,         |
| Информационный                       | Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации. | веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, буклет     | отчёты о проведённых исследованиях, праздник, публикация, |
| Творческий                           | Привлечение интереса публики к проблеме проекта.                     | журнал, действующая фирма, игра,                   | путеводитель, реферат, справочник,                        |
| Игровой или ролевой                  | Представление опыта участия в решении проблемы                       | карта, коллекция, компьютерная анимация,           | система школьного самоуправления, серия иллюстраций,      |

|  |          |   |  |
|--|----------|---|--|
|  | проекта. | оформление кабинета,<br>пакет рекомендаций,<br>стендовый доклад,<br>сценарий,<br>статья,<br>сказка, | учебное пособие,<br>чертеж, экскурсия. |
|--|----------|---|--|

## **5. Требования к процедуре проведения защиты проекта**

- 5.1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков учащегося.
- 5.2. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.
- 5.3. Место защиты ИП - образовательная организация.
- 5.4. Школа определяет график защиты ИП. График защиты ИП утверждается директором школы.
- 5.5. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию (ШАК). Состав комиссии от 3 до 7 человек. В комиссии должны присутствовать: представитель администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИП. В комиссии могут присутствовать: представители Управляющего совета школы, родительская общественность.
- 5.6. ШАК оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.
- 5.7. Для защиты ИП выделяется 1 день до 30 апреля.
- 5.8. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).
- 5.9. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.

## **6. Критерии оценки итогового индивидуального проекта**

- 6.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:
- 6.1.1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
- 6.1.2. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать

имеющиеся знания и способы действий;

6.1.3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

6.1.4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

| <b>1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>  |              |
|---|--------------|
| <b>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>   | <b>Баллы</b> |
| Работа содержит <b>незначительный</b> объем подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных источников   | 1            |
| Работа содержит <b>достаточный</b> объем подходящей информации из однотипных источников   | 2            |
| Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников  | 3            |
| <b>Критерий 1.2. Постановка проблемы</b>  | <b>Баллы</b> |
| Проблема <b>сформулирована</b> , но гипотеза <b>отсутствует. План действий фрагментарный.</b>   | 1            |
| Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы <b>не полный</b>             | 2            |
| Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы                   | 3            |
| <b>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>   | <b>Баллы</b> |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены <b>фрагментарно на уровне утверждений</b>  | 1            |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, <b>приведены основания</b>  | 2            |
| Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города. | 3            |
| <b>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>   | <b>Баллы</b> |
| Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы   | 1            |
| Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте   | 2            |
| Представлен <b>исчерпывающий анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы                           | 3            |
| <b>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий</b>   | <b>Баллы</b> |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>подход к работе</b>  |              |
| Работа <b>шаблонная</b> . Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода    | 1            |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>     | 2            |
| Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта   | 3            |
| <b>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</b>   | <b>баллы</b> |
| Проектный продукт <b>полезен после доработки, круг лиц</b> , которыми он может быть востребован, <b>указан неявно</b>   | 1            |
| Проектный продукт <b>полезен, круг лиц</b> , которыми он может быть востребован <b>указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.</b>                          | 2            |
| Продукт <b>полезен. Указан круг лиц</b> , которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации</b> по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению | 3            |
| <b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>  |              |
| <b>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>   | <b>Баллы</b> |
| <b>Часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты   | 1            |
| Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>   | 2            |
| Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно</b> , цели проекта достигнуты   | 3            |
| <b>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</b>   | <b>Баллы</b> |
| Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>   | 1            |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>   | 2            |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы</b>   | 3            |
| <b>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</b>   | <b>баллы</b> |
| Проектный продукт <b>не соответствует большинству требований</b> качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)   | 1            |
| Продукт <b>не полностью</b> соответствует требованиям качества  | 2            |
| Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)  | 3            |
| <b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>   | <b>баллы</b> |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются <b>фрагментарно</b> , не выдержаны основные требования к дизайну презентации  | 1            |

|   |              |
|---|--------------|
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада | 2            |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы                   | 3            |
| <b>3. Сформированность регулятивных действий</b>  |              |
| <b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>   | <b>Баллы</b> |
| Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру  | 1            |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на <b>установленные правилами</b> порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении  | 2            |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b>  | 3            |
| <b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>  | <b>Баллы</b> |
| <b>Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения</b>  | 1            |
| Цель сформулирована, <b>обоснована</b> , планирование деятельности <b>соотносится с собственным жизненным опытом</b> , задачи реализуются <b>последовательно</b>                                  | 2            |
| Цель сформулирована, <b>четко обоснована</b> , дан <b>подробный план</b> ее достижения, самостоятельно осуществляет <b>контроль и коррекцию</b> деятельности                                      | 3            |
| <b>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>   | <b>баллы</b> |
| Тема и содержание проекта раскрыты <b>фрагментарно</b> , дано <b>сравнение</b> ожидаемого и полученного результатов   | 1            |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте   | 2            |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы                                     | 3            |
| <b>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>  | <b>баллы</b> |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию  | 1            |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента  | 2            |

|   |                   |
|---|-------------------|
| Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент 4. Сформированность коммуникативных действий,  | 3                 |
| <b>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>   | <b>баллы</b><br>1 |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления  |                   |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют  | 2                 |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 3                 |
| <b>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>   | <b>баллы</b>      |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения  | 1                 |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения  | 2                 |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения  | 3                 |
| <b>Критерий 4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе</b>  | <b>баллы</b>      |
| Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности   | 1                 |
| Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.   | 2                 |
| Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы   | 3                 |

6.2.С целью определения степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

0 баллов - низкий уровень

1 балл - базовый уровень

2 -3 балла - повышенный уровень

6.3.Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

| УРОВЕНЬ | ОТМЕТКА | КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ |
|---------|---------|-------------------|
|---------|---------|-------------------|



|                    |                                  |                 |           |
|--------------------|----------------------------------|-----------------|-----------|
| Низкий уровень     | Отметка<br>«неудовлетворительно» | менее 34        |           |
| Базовый уровень    | отметка<br>«удовлетворительно»   | 34-36<br>баллов | первичных |
| Повышенный уровень | отметка «хорошо»                 | 37—46<br>баллов | первичных |
| Творческий уровень | отметка «отлично»                | 47—51<br>баллов | первичных |